



Wasserfall, techniques mixtes auf Papier, 61 x 89,5 cm, 2019

Christine Mühlberger

Vernissage: Samstag, 9. November 2019, 19.00 Uhr

mit Weintaufe von «Vitis Antiqua 1798»

Öffnungszeiten: 9. November bis 16. Dezember 2019

Dienstag bis Sonntag 14.00 bis 18.00 Uhr

Besuche nach Vereinbarung: Tel 027 473 24 42

Badnerstrasse 1 · CH-3953 Leuk-Stadt

www.galleriagraziosagiger.ch



Christine Mühlberger | **Paysage – passages – silence**

Zum dritten Mal (bereits 1994 und 2016) ist Christine Mühlberger mit einer Einzelausstellung in der galleria graziosa giger präsent. Die Walliser Künstlerin, die in Zürich lebt und arbeitet, ist bekannt für ihre einzigartigen künstlerischen Aneignungen langer Fußreisen.

Die neue Ausstellung ist vor allem eine bildnerische Umsetzung ihrer Wanderung von Split nach Zürich im Sommer 2018 über Kroatien, Slowenien, Friaul, Alto Adige und Graubünden. Damit führt sie ihren konsequenten Weg der Erkundung von Landschaft und Unterwegssein fort. Die «profane Pilgerschaft» wird zum performativen Akt, der zum integralen Bestandteil ihrer Kunst wird.

Die vielfache Bearbeitung von Photographien mit Kreide, Kohle, Tusche und Wachs, oder die direkte intensive Zeichnung auf mehreren Schichten feinem Papier fangen die Flüchtigkeit, aber auch die meditative Ruhe des Gehens ein. Christine Mühlberger vermag mit wenigen Strichen und Farben die Magie der Natur – sei es in Japan, dem Wallis oder auf dem Balkan einzufangen. Dabei ist das Serielle ein wiederkehrendes Moment in den Arbeiten der Künstlerin.

Christine Pfammatter

Kurz-Biografie der Künstlerin

Im Januar 1964 in Siders (VS) geboren. Studium an der Akademie für bildende Künste in München. Studienaufenthalte und Tätigkeit als freischaffende Künstlerin in London, New York, Brasilien, Kreta, Marokko, Island, Indien, Japan... Sie lebt und arbeitet in Zürich.

Diverse Ausstellungen

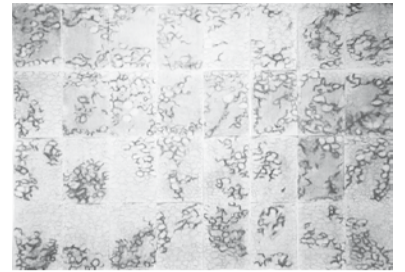
- 1985: Galerie zur Kastanienallee, Leuk-Stadt
- 1991: Galerie du Château Villa, Siders
- 1993: Forum d'art contemporain, Siders
- 1994: Hautlandschaften im Allethaus bei Fam. Giger, Leuk-Stadt
- 1995: Caresses, Galerie zur Schützenlaube, Visp
- 1996: Museu de Arte de Santa Catarina, Florianopolis
- 2003: Manoir de Martigny, Martigny
- 2004: Skaftfell Cultural Art Center, Seydisfjödur (Island)
- 2010: Travellers Project Gallery, Fukuoka (Japan)
- 2014: Turbinenhalle, Zürich
- 2016: galleria graziosa giger, Leuk-Stadt
- 2016: Galerie zur Schützenlaube, Visp
- 2017: Turbinenhalle, Zürich
- 2018: Kabinett Visarte, Zürich
- 2019: galleria graziosa giger, Leuk-Stadt

Projekte (Auswahl)

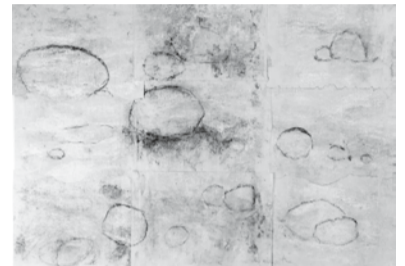
- Sfinari, Griechenland 1994
- Espiral de Joaquina, Pedra da Galheta, Florianopolis 1996
- Film «Suna», 2016

Vino e Arte: Vitis Antiqua 1798

Die Etikette des 15. Jahrgangs der Alten Rebe stammt von Christine Mühlberger. In einzigartiger Symbiose mit der Natur transformiert sie das magische Blau eines Quellsees in Bosnien (Vrelo Una) in energetische Kunst. Una ist der Anfang: der Beginn des Lebens aus dem flüssigen Element.



Tausend hundertausend Steine, Installation, 32 Stück, je 59 x 42 cm, 2019



Für Dimitri, techniques mixtes, Papier, 120 x 86 cm, 2019

Buchhinweis

«Le Parcours d'une Artiste»
Christine Mühlberger, 2016

Auszeichnungen/Stipendien

- Prix d'encouragement du canton du Valais, 1994
- Pro Helvetia für das Projekt in Florianopolis, Brasilien 1996
- Prix Henri Gaspoz, 2001
- Art Residency Skaftfell Cultural Center, Seydisfjödur, Island

www.christinemuehlberger.ch
www.galleriagraziosagiger.ch
www.vitisantiqua1798.ch

